

IRODALOM
KÖZÉPSZINTŰ ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK
2019. MÁJUS
12.C OSZTÁLY

Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor szerelmi költészete
2. Arany, a ballada művésze
3. Ady szerelmi lírájának modernsége
4. A prófétaszerep Babits életművében
5. Kosztolányi prózája
6. József Attila kései költészete

Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők

7. Berzsenyi Dániel elégiái
8. Mikszáth Kálmán novelláinak világa
9. Móricz Zsigmond parasztabrázolása
10. Poétikai és műfaji sokszínűség Radnóti Miklós költészetében
11. Karinthy Frigyes irodalmi karikatúrái
12. Örkény István egypercesének világa

Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők

13. Tóth Krisztina művészete

Művek a világirodalomból

14. A francia szimbolizmus lírája
15. Az orosz realizmus világa a XIX. században
16. A szépróza megújítása a 20. században

Színház és dráma

17. Egy XIX. századi dráma
18. Madách: Az ember tragédiája

Az irodalom határterületei

19. Móricz Zsigmond Rokonok című regényének filmes adaptációja Szabó István rendezésében

Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom

20. Nagy László költői világa