

## **MAGYAR IRODALOM**

### **Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők**

1. Petőfi Sándor, a váteszköltő
2. Arany János balladaköltészete
3. A szerelmi költészet különböző arcai Ady Endre életművében
4. Babits Mihály és a prófétai szerepvállalás
5. Kosztolányi Dezső prózája
6. József Attila kései versei

### **Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők**

7. Műfaji és stilisztikai sokszínűség Csokonai költészetében
8. Vörösmarty Mihály – a nemzeti eszme és a gondolatiság a romantika költészetében
9. Mikszáth Kálmán: Beszterce ostroma
10. A paródia használata és szerepe az irodalomban – Karinthy Frigyes életműve
11. Egyén és intellektus a háború poklában – Radnóti Miklós kései költészete
12. Abszurd és groteszk a XX. századi magyar prózában – Örkény István munkássága

### **Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők**

13. Háy János: A bogyósgyümölcskertész fia

### **Művek a világirodalomból**

14. Az antikvitás, a homéroszi eposzok
15. A XIX. századi regényirodalom sajátosságai
16. A XX. századi regény – Orwell:1984

### **Színház és dráma**

17. Szophoklész: Antigoné
18. A drámai mű értelmezési tartományai – Molière: Tartuffe

### **Az irodalom határterületei**

19. Lektűr és szépirodalom – Rejtő Jenő regényei

### **Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom**

20. A Cholnoky-család és Cholnoky Viktor munkássága