

12.A, 2021. június

Magyar nyelv

Kommunikáció

1. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
2. A kommunikációs folyamat tényezőinek, céljának, funkcióinak, valamint ezek összefüggésének megértése, bizonyítása beszédhelyzetek elemzésével, szövegértelmezéssel, szövegalkotással.

A magyar nyelv története

3. A szókészlet rétegei
4. Változás és állandóság a nyelvben
5. A magyar nyelv eredete, finnugor rokonságának bemutatása

Ember és nyelvhasználat

6. A nyelv mint jelrendszer
7. Csoportnyelvek, szaknyelvek, rétegnelvek, hobbinyelvek

A nyelvi szintek

8. A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése
9. A mondat fogalma, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai
10. A mondatrészek fogalma, fajtái, felismerésük mondatban, helyes használatuk a mondatok felépítésében

A szöveg

11. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok
12. Szövegtípusok jellemzői megjelenés, műfajok és nyelvhasználati szinterek szerint
13. A különféle szövegek felépítése, egységei
14. Az elektronikus média hagyományos és új közlésmódjai, az új közlésmódok társadalmi hatása

A retorika alapjai

15. Az érv felépítése; az érvelés logikája, technikája; az érvek elrendezése; a releváns és a hibás érv megkülönböztetése
16. A kiselőadás és a vizsgafelelet felépítése
17. A hatásos előadásmód eszközei

Stílus és jelentés

18. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés
19. Az egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben: hasonlat, metafora, metonímia
20. A leggyakoribb stílusrétegek jellemzőinek megismerése, felismerése, elemzése, összefüggésben a szövegtani jellemzőkkel