

**IRODALOM**  
**KÖZÉPSZINTŰ ÉRETTSÉGI TÉMAKÖRÖK**  
**2022. MÁJUS**  
**12.B OSZTÁLY**

**Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők**

1. Petőfi Sándor szerelmi költészete
2. Arany, a ballada művésze
3. Ady szerelmi lírájának modernsége
4. A prófétaszerep Babits életművében
5. Kosztolányi prózája
6. József Attila kései költészete

**Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők**

7. Berzsenyi Dániel elégiái
8. Mikszáth Kálmán novelláinak világa
9. Móricz Zsigmond parasztabrázolása
10. Poétikai és műfaji sokszínűség Radnóti Miklós költészetében
11. Karinthy Frigyes irodalmi karikatúrái
12. Örkény István egypercesének világa

**Művek a magyar irodalomból III. Kortárs szerzők**

13. Tóth Krisztina művészete

**Művek a világirodalomból**

14. A francia szimbolizmus lírája
15. Az orosz realizmus világa a XIX. században
16. A széppróza megújítása a 20. században – egy szabadon választott mű alapján

**Színház és dráma**

17. Egy XIX. századi dráma –Csehov: Sirály
18. Madách: Az ember tragédiája

**Az irodalom határterületei**

19. Móricz Zsigmond Rokonok című regényének filmes adaptációja Szabó István rendezésében

**Regionális kultúra, interkulturális jelenségek és a határon túli irodalom**

20. Nagy László költői világa vagy Batsányi János művészete