

I. Kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezőinek, céljának, funkcióinak, valamint ezek összefüggésének megértése, bizonyítása beszédhelyzetek elemzésével, szövegértelmezéssel, szövegalkotással
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. Tény és vélemény, tájékoztatás és véleményközlés megkülönböztetése a tömegkommunikációban

II. Magyar nyelv története

4. A magyar nyelv történetének fő korszakai
5. A magyar nyelv rokonságának elméletei

III. Ember és nyelvhasználat

6. Anyanyelvünk rétegződése I. A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek
7. Anyanyelvünk rétegződése II. A nyelvjárások és a nyelvi norma

IV. A nyelvi rendszer

8. A nyelvi szintek
9. A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése
10. A mondat fogalma, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai
11. A mondatrészek fogalma, fajtái, felismerésük mondatban, helyes használatuk a mondatok felépítésében

V. A szöveg

12. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok
13. A szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei

VI. A retorika alapjai

14. A kulturált véleménynyilvánítás és vita szabályai, gyakorlata
15. Az érvelő beszéd felépítése, az érvtípusok. Az érvelés logikája, technikája; az érvek elrendezése
16. A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig

VII. Stílus és jelentés

17. Szóképek, összetett szóképek felismerése, elemzése és értelmezése szépirodalmi és egyéb szövegekben
18. Az egyszerűbb alakzatok köznyelvi és irodalmi szövegekben
19. A nyelvi jelek csoportjai a hangalak és a jelentés viszonya alapján

VIII. Digitális kommunikáció

20. A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv